

ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA “MANUEL DE FALLA” (ALCORCÓN)

RELACIÓN DE LIBROS POR CURSO LENGUAJE MUSICAL Curso 2019/2020

LENGUAJE MUSICAL 1º

- **LENGUAJE MUSICAL CURSO PRIMERO ENSEÑANZAS ELEMENTALES COMPLETO (3 VOLUMENES)**
Ediciones Musicales R.C.M.s
Autores: Raul Segura / María Torres / Marta Torres
Comprende: LIBRO DE LENGUAJE + CUADERNO DE DICTADOS + CUADERNO DE TEORÍA

LENGUAJE MUSICAL 2º

Los alumnos continuarán con el material del curso anterior hasta su finalización. En el mes de octubre se informará del nuevo material necesario para el resto del curso.

- **El lenguaje de la música. Libro 1º.** Autores: Ana María Navarrete Porta/ Manuel Moreno Buendía. Ed. Sociedad Didáctico musical (SDM)
- **Cuadernos de audición. Libro de 1º. Grado elemental.** Autor: Ibañez Cursá. Editorial: Real Musical

LENGUAJE MUSICAL 3º

Los alumnos continuarán con el material del curso anterior hasta su finalización. En el mes de octubre se informará del nuevo material necesario para el resto del curso.

- **El lenguaje de la música. Libro 2º.** Autores: Ana María Navarrete Porta/ Manuel Moreno Buendía. Ed. Sociedad Didáctico musical (SDM).
- **Cuadernos de audición. Libro de 2º. Grado elemental.** Autor: Ibañez Cursá. Editorial: Real Musical
- **Nuevos cuadernos de teoría. Grado elemental. Libro de 2º.**

LENGUAJE MUSICAL 4º

Los alumnos continuarán con el material del curso anterior hasta su finalización:

- **El lenguaje de la música. Libro de 3º.** Autores: Ana María Navarrete Porta/ Manuel Moreno Buendía. Ed. Sociedad Didáctico musical (SDM)
- **Cuadernos de audición. Libros de 3º. Grado elemental.** Autor: Ibañez Cursá. Editorial: Real Musical
- **Nuevos cuadernos de teoría. Grado elemental. Libro de 3º.** Autor: Ibañez Cursá. Editorial: Real Musical

A partir del mes de noviembre/diciembre continuarán con el siguiente material (SE LES COMUNICARÁ CON ANTELACIÓN):

- **LENGUAJE MUSICAL CURSO CUARTO ENSEÑANZAS ELEMENTALES (3 volúmenes)**
Ediciones Musicales R.C.M.s
Autores: Raul Segura / María Torres / Marta Torres
Comprende: LIBRO DE LENGUAJE + CUADERNO DE DICTADOS + CUADERNO DE TEORÍA

CURSO PREPARACIÓN CONSERVATORIO (CPC)

- **Pruebas de acceso 1º de Enseñanzas Profesionales de Lenguaje Musical.**
Mª Agustina Perandones Manuel. Ediciones Toys and Dreams Music.

NOTA: todos los alumnos han de traer a clase un cuaderno de papel pautado, un cuaderno pequeño de cuadros, bolígrafo, lápiz, sacapuntas y goma de borrar.