

**CONVOCATORIA ASPIRANTES
PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
Curso 2020/2021**

PARTE B: Teoría, Audición, Ritmo, Entonación

Por la presente, se convoca a los aspirantes a las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música del curso 2020/21, para la realización de la parte B pendiente; en los días y horas indicados a continuación

DÍA 9 DE SEPTIEMBRE

ESPECIALIDAD VIOLÍN

15:30 h. Aspirantes: Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- 55404
- 56164
- 55704
- 57065
- 54840

18:30 h. Aspirantes: Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- 57067
- 55205
- 57303
- 57313
- 55702

ESPECIALIDADES FLAUTA Y OBOE

15:30 h. Aspirantes: Lugar: Auditorio (Audición y Teoría) / Aula 7 Ritmo y Entonación

- 55401
- 57319
- 56167
- 56169
- 55209
- 57307
- 56172
- 56174

ESPECIALIDAD CLARINETE

18:30 h. Aspirantes: Lugar: Auditorio (Audición y Teoría) / Aula 7 Ritmo y Entonación

- 57054
- 54885
- 57058
- 57064
- 57308
- 56175
- 56173
- 57315

Los aspirantes deberán estar 15 minutos antes de su citación para poder realizar una entrada escalonada. No se permitirá el acceso a ningún acompañante salvo que se haya solicitado adaptación a la prueba y el aspirante necesite acompañamiento. Los aspirantes serán recepcionados por un miembro del tribunal.

CONVOCATORIA ASPIRANTES
PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
Curso 2020/2021
PARTE B: Teoría, Audición, Ritmo, Entonación

DÍA 10 DE SEPTIEMBRE

ESPECIALIDAD VIOLA

15:30 h Aspirantes: Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- 56166
- 54887
- 55022
- 57056
- 56171

ESPECIALIDADES CONTRABAJO Y VIOLONCHELO

18:30 h. Aspirantes: Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- 56165
- 57059
- 57061
- 57060
- 55544
- 55225

ESPECIALIDADES FAGOT Y SAXOFÓN

15:30 h. Aspirantes: Lugar: Auditorio (Audición y Teoría) / Aula 7 Ritmo y Entonación

- 55406
- 55701
- 55037
- 55206

ESPECIALIDADES VIENTO-METAL Y PERCUSIÓN

18:30 h. Aspirantes: Lugar: Auditorio (Audición y Teoría) / Aula 7 Ritmo y Entonación

- 57306
- 55046
- 54838
- 54886
- 57066
- 57063

Los aspirantes deberán estar 15 minutos antes de su citación para poder realizar una entrada escalonada. No se permitirá el acceso a ningún acompañante salvo que se haya solicitado adaptación a la prueba y el aspirante necesite acompañamiento. Los aspirantes serán recepcionados por un miembro del tribunal.

**CONVOCATORIA ASPIRANTES
PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
Curso 2020/2021**

PARTE B: Teoría, Audición, Ritmo, Entonación

DÍA 11 DE SEPTIEMBRE

ESPECIALIDAD PIANO

15:30 h. Auditorio (todos los ejercicios)

- 55703
- 55025
- 57057
- 55542
- 57062
- 56170
- 55408
- 57763

Los aspirantes deberán estar 15 minutos antes de su citación para poder realizar una entrada escalonada. No se permitirá el acceso a ningún acompañante salvo que se haya solicitado adaptación a la prueba y el aspirante necesite acompañamiento. Los aspirantes serán recepcionados por un miembro del tribunal.