



ANEXO II

	PROYECTO PARA LA CONSTITUCIÓN DE SEMINARIO	CURSO 2018-19
--	---	--------------------------

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Título: INNOVACIÓN EN EL AULA EN LAS METODOLGÍAS DE LA GAMIFICACIÓN Y FLIPPED CLASSROOM	
Responsable: Apellidos y nombre: Hervás Hernando, Juan Carlos Teléfono y correo electrónico de contacto: TFNO: 667 056 095 Email 1: juancarlos.hervas@madrid.org Email 2: hervasjuancarlos@gmail.com	
Centro: IES PROFESOR JULIO PEREZ	Localidad: RIVAS-VACIAMADRID
Duración total de la actividad 30 HORAS	Lugar de reunión: Biblioteca del centro
Horas de trabajo en grupo: 20 HORAS Horas con ponente: 10 HORAS Total: 30 HORAS	
Fecha prevista de inicio de la actividad: 20 de noviembre Fecha prevista de fin de la actividad: 7 de mayo	Horario de las reuniones: 15:30-19:30 (las sesiones de 4 horas) 15:30-18:00 (las sesiones de 2 horas y 30 minutos) 15:30-18:30 (las sesiones de 3 horas)
Fechas de las reuniones y frecuencia de las mismas: 20 noviembre (2 horas y 30 minutos. Con ponente) 4 diciembre (3 horas (2 horas y 30 minutos con ponente y 30 minutos de trabajo en grupo)) 10 enero (2 horas y 30 minutos. Con ponente) 22 enero (2 horas y 30 minutos con ponente y 30 minutos de trabajo en grupo) 19 febrero (4 horas) 26 marzo (4 horas) 25 abril (4 horas) 7 mayo (4 horas) Los días elegidos son los martes excepto 2 jueves	

2. PROFESORADO PARTICIPANTE Y FUNCIONES

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	NIF	FUNCIONES	CENTRO
1	JUAN CARLOS HERVÁS HERNANDO	51377888M	RESPONSABLE	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
2	GLORIA DOSANTOS FERNÁNDEZ	50803136T	SECRETARÍA	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
3	BEATRIZ BARDÓN RODRÍGUEZ	09778482D	CONTACTO CON PONENTES	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
4	ISABEL GARCÍA RUIZ	50866968F	BÚSQUEDA DE MATERIAL	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
5	MARÍA ROSARIO GONZÁLEZ ZAZO	00691517E	REDACTORA DE MATERIAL ELABORADO	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
6	ANA LOSADA ABAD	50805243Z	PERSONA DE CONTACTO CON EL GRUPO	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
7	ALBERTO MARTÍN MILLA	51937646N	REDACTORA DE MATERIAL ELABORADO	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
8	VÍCTOR DEL MORAL CLEMENTE	51998335G	BÚSQUEDA DE MATERIAL	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
9	ANA PASCUA GARCÍA	70862170K	REDACTORA DE MATERIAL ELABORADO	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
10	ANTONIO PÉREZ SÁNCHEZ	50306063A	BÚSQUEDA DE MATERIAL	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
11	ADRIÁN RAMIREZ BENITO	47042198E	ENLACE CON CTIF	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
12	ALBERTO TORRIJOS PASTOR	11825681R	ORGANIZADOR DEL TRABAJO EN GRUPO	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
13	MARINA RECHE ORENES	48658187P	REDACTORA DE MATERIAL ELABORADO	IES FERNANDO FERNÁN GÓMEZ
14	AMPARO VICENT LÓPEZ	18931229K	BÚSQUEDA DE MATERIAL	IES PROFESOR JULIO PÉREZ



Comunidad de Madrid

15	MARÍA DOLORES MANZANARES MERINO	26224708Q	ORGANIZADOR DEL TRABAJO EN GRUPO	IES PROFESOR JULIO PÉREZ
----	------------------------------------	-----------	-------------------------------------	-----------------------------

3. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Antecedentes, motivos que lo promueven, bases teóricas, impacto en el aula.

Durante este curso 2018-2019 nos hemos planteado como uno de los 3 objetivos específicos a desarrollar como centro la INNOVACIÓN EN EL AULA. Durante el curso pasado realizamos una jornada con todo el claustro donde compartimos todas las experiencias formativas que habían realizado todos los compañeros y surgió un abanico de posibilidades de intervención en el aula y en base a ellas hemos planteado este seminario.

Utilizando estas nuevas tecnologías queremos aumentar la motivación del alumno en el aula y su autonomía en el proceso de aprendizaje.

Creemos que estas nuevas formas de enseñanza provocarán un gran impacto en el acercamiento de los alumnos a las distintas materias.

Creemos que está acorde con las líneas prioritarias de formación del profesorado de la Comunidad de Madrid como son:

1. Actualización científica
2. Innovación metodológica
3. Fomento de la competencia digital
4. Formación para la inclusión
5. Desarrollo de la inteligencia ejecutiva

Comunidad de Madrid

4. OBJETIVOS

Los objetivos de la metodología Flipped Classroom son:

- *Conocer, comprender, analizar y reflexionar sobre el modelo FC, sus implicaciones, ventajas, problemas derivados de su implementación.*
- *Comprender y reflexionar sobre el rol del profesor y el alumno, analizar las implicaciones metodológicas de su implementación en el aula. Reflexionar y compartir una propuesta concreta.*
- *Conocer y analizar algunas herramientas y recursos disponibles para la creación de contenido previos al trabajo en el aula. Seleccionar una herramienta, crear y compartir material diseñado y realizado por el participante.*
- *Diseñar un proyecto de Flipped Classroom.*

Los objetivos de la metodología de la Gamificación son:

- Conocer las diferencias entre ABJ y Gamificación.
- Fomentar las herramientas de ABJ y la actitud lúdica.
- Analizar los elementos de un proceso de gamificación
- Potenciar las áreas del currículum mediante un proyecto (ABP)

5. CONTENIDOS

Los contenidos de la metodología Flipped Classroom son:

- *Realizaremos un recorrido por más de 100 herramientas y recursos disponibles para ser utilizados, centrándonos en algunas de ellas, que exigirán la creación de contenidos didácticos "flipped" por parte del participante.*
- *También reflexionaremos sobre la relación de este modelo con metodologías de tipo inductivo.*

Los contenidos de la metodología de gamificación son:

- Acercamiento a los diferentes enfoques basados en juegos.
- Bases teóricas del ABJ y la gamificación (podemos incluir algo de neurociencia)
- Uso y aplicación de los elementos, las mecánicas y las dinámicas que plantean las herramientas de ABJ y Gamificación.

Recursos TIC's para todos los enfoques.

Comunidad de Madrid

6. METODOLOGÍA

Se trata de un enfoque eminentemente práctico que proporcione al participante los conocimientos, recursos y herramientas para llevar estos modelos a la práctica, de modo inmediato, en el contexto de su propia aula."

Las cuatro primeras sesiones servirán para el conocimiento de cada una de las metodologías que introducirán los ponentes.

Durante las 4 siguientes sesiones elaboraremos grupos de trabajo para desarrollar programas de aula concretos donde desarrollar contenidos de materias utilizando estas metodologías.

7. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DEL PROYECTO

Fases previstas para el desarrollo del trabajo y duración de las mismas.

PRIMERA FASE: 4 primeras sesiones. Fases de formación en la que dos ponentes desarrollarán los detalles de las dos metodologías a estudio.

SEGUNDA FASE: 3 siguientes sesiones. Fase de elaboración de materiales para el aula.

TERCERA FASE: Última sesión. Fase de puesta en común y evaluación. Compartiremos los materiales elaborados y evaluaremos el seminario y las metodologías estudiadas.

8. INDICAR EL NÚMERO DE HORAS DE COLABORACIÓN EXTERNA (PONENCIA), EN SU CASO. JUSTIFICAR

Necesitamos 10 horas de colaboración externa (30 % de la duración total del seminario)

5 horas para desarrollar la metodología de Flipped Classroom (2 primeras sesiones)

El ponente solicitado para estas sesiones es: Chema Lázaro Navacerrada

5 horas para desarrollar la metodología de Gamificación (3ª y 4ª sesión)

El ponente solicitado para estas sesiones es: Roberto Bayez

Las horas de ponencia son fundamentales para introducir los pormenores de cada metodología de cara a poder profundizar en ellas y poder aplicarlas a nuestro centro

9. DOCUMENTOS Y MATERIALES A ESTUDIAR Y ELABORAR (REA)¹.

Enumeración y descripción, con especial hincapié en la relevancia del proyecto.

Se van a elaborar prácticas de materias y niveles concretos de las asignaturas de los profesores participantes usando alguna de estas metodologías, para aplicar al aula de manera experimental este curso e implantarlas definitivamente el curso que viene.

Se va a elaborar un documento resumen de cada metodología para poder presentar al resto del claustro y animarles a utilizarlo el curso siguiente.

10. EVALUACIÓN

Métodos de evaluación: Evaluaremos el seminario rellenando un documento de valoración del mismo especificando: Intervención de ponentes, trabajo en grupo, incidencia de las metodologías, duración y periodicidad del seminario y cumplimiento de objetivos

Instrumentos: Test de evaluación y ronda de intervenciones para compartir impresiones

Distribución temporal: Realizaremos una evaluación al finalizar la primera fase donde incidiremos en las ponencias y las metodologías y otra al final donde valoraremos el seminario y el trabajo elaborado.

¹ Los recursos elaborados por los seminarios con aplicación directa en el aula se publicarán como Recursos Educativos Abiertos (REA), con licencia CC BY SA, que quedarán a disposición de la comunidad educativa en un espacio virtual abierto que el seminario deberá definir: la página web del centro educativo y/o la Mediateca de EducaMadrid.

11. NECESIDADES DE APOYO DEMANDADAS Y JUSTIFICACIÓN

Las únicas necesidades son la de los ponentes. El resto de material fotocopiable lo asume el centro.

12. PRESUPUESTO ESTIMADO Y JUSTIFICACIÓN

Material no fungible:	0
Material fungible:	0
TOTAL:	0

JUSTIFICACIÓN

13. VISTO BUENO DIRECTOR O DIRECTORES DE CENTROS PARTICIPANTES

En Rivas Vaciamadrid, a 11 de octubre de 2018

En Rivas Vaciamadrid, a 11 de octubre de 2018

El /La Director/a

El /La Director/a

Fdo.:

Fdo.:

JUAN CARLOS HENAR HERNÁNDEZ

NOTA IMPORTANTE: Este documento debe incluir firmas y sellos originales.