

Especialidad	Tribunal
Clarinete	<p>Presidenta: Gema Beltrán Rodríguez –Jefa departamento–</p> <p>Secretario: José Ramón García Contreras – Especialidad. Oboe–</p> <p>Vocal 1: Agustín Guillén Domene –Especialidad Clarinete–</p> <p>Vocal 2: Manuel de Haro Bautista –Director–</p> <p>Vocal 3 Myriam Soulard Rodríguez –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Luis Garvia Cabañas –Especialidad Saxofón–</p> <p>Suplente 2: Ana Fraile Ocharán Especialidad Fagot–</p>
Flauta Travesera	<p>Presidenta: Gema Beltrán Rodríguez –Jefa departamento–</p> <p>Secretario: Agustín Guillén Domene –Especialidad Clarinete–</p> <p>Vocal 1: Miguel Sanz Madrid –Especialidad Flauta Travesera–</p> <p>Vocal 2: Manuel de Haro Bautista –Director–</p> <p>Vocal 3 Myriam Soulard Rodríguez –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: José Ramón García Contreras –Especialidad Oboe–</p> <p>Suplente 2: Víctor García Cano Especialidad Piano–</p>
Oboe	<p>Presidenta: Gema Beltrán Rodríguez –Jefa departamento–</p> <p>Secretario: José Ramón García Contreras – Especialidad. Oboe–</p> <p>Vocal 1: Agustín Guillén Domene –Especialidad Clarinete–</p> <p>Vocal 2: Manuel de Haro Bautista –Director–</p> <p>Vocal 3 Myriam Soulard Rodríguez –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Ana Fraile Ocharán Especialidad Fagot–</p> <p>Suplente 2: Luis Gavira Cabañas –Especialidad Saxofón–</p>
Saxofón	<p>Presidenta: Gema Beltrán Rodríguez –Jefa departamento–</p> <p>Secretario: Luis Gavira Cabañas –Especialidad Saxofón–</p> <p>Vocal 1: Agustín Guillén Domene –Especialidad Clarinete–</p> <p>Vocal 2: Manuel de Haro Bautista –Director–</p> <p>Vocal 3 Myriam Soulard Rodríguez –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Miguel Sanz Madrid Especialidad Flauta Travesera–</p> <p>Suplente 2: José Ramón García Contreras – Especialidad. Oboe–</p>

Especialidad	Tribunal
Contrabajo	<p>Presidenta: M^a Dolores Ortiz Fernández–Jefa departamento–</p> <p>Secretaria: Marta García García –Especialidad Contrabajo–</p> <p>Vocal 1: Iris Jugo Nuñez-Hoyo–Especialidad Violonchelo–</p> <p>Vocal 2: Héctor Oliva Báez –Especialidad Fundamentos Composición–</p> <p>Vocal 3 Elena Roca Hurtado –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: M^a Pilar Yuste Mesón Especialidad Violín–</p> <p>Suplente 2: Víctor García Cano – Especialidad. Piano–</p>
Viola	<p>Presidenta: M^a Dolores Ortiz Fernández–Jefa departamento–</p> <p>Secretario: Santiago Andreu Molina –Especialidad Violín–</p> <p>Vocal 1: Remei Silvestre Vinaixa–Especialidad Viola–</p> <p>Vocal 2: Héctor Oliva Báez –Especialidad Fundamentos Composición–</p> <p>Vocal 3 Elena Roca Hurtado –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Nuria Rodríguez Rodríguez –Especialidad Violín–</p> <p>Suplente 2: M^a Pilar Yuste Mesón Especialidad Violín–</p>
Violín	<p>Presidenta: M^a Dolores Ortiz Fernández–Jefa departamento–</p> <p>Secretario: M^a Pilar Yuste Mesón Especialidad Violín</p> <p>Vocal 1: Nuria Rodríguez Rodríguez –Especialidad Violín–</p> <p>Vocal 2: Héctor Oliva Báez –Especialidad Fundamentos Composición–</p> <p>Vocal 3 Elena Roca Hurtado –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Santiago Andreu Molina –Especialidad Violín–</p> <p>Suplente 2: Remei Silvestre Vinaixa–Especialidad Viola–</p>
Piano	<p>Presidenta: Cristina Pérez Gómez–Jefa departamento–</p> <p>Secretario: Víctor García Cano –Especialidad piano–</p> <p>Vocal 1: Itziar Sáenz de Pipaón–Especialidad Piano–</p> <p>Vocal 2: Héctor Oliva Báez –Especialidad Fundamentos Composición–</p> <p>Vocal 3 Elena Roca Hurtado –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Iris Jugo Nuñez-Hoyo–Especialidad Violonchelo</p> <p>Suplente 2: Marta García García –Especialidad Contrabajo–</p>

Especialidad	Tribunal
Violonchelo	<p>Presidenta: M^a Dolores Ortiz Fernández–Jefa departamento–</p> <p>Secretaria: Marta García García –Especialidad Contrabajo–</p> <p>Vocal 1: Iris Jugo Nuñez-Hoyo–Especialidad Violonchelo–</p> <p>Vocal 2: Héctor Oliva Báez –Especialidad Fundamentos Composición–</p> <p>Vocal 3 Elena Roca Hurtado –Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Remei Silvestre Vinaixa–Especialidad Viola–</p> <p>Suplente 2: Nuria Rodríguez Rodríguez –Especialidad Violín–</p>
Trompa	<p>Presidente: Mario Pérez Vega –Jefe de departamento–</p> <p>Secretario: Víctor Cardeñosa Olmedilla –Especialidad de Trombón y Tuba–</p> <p>Vocal 1: Carlos Gorgues Carcel Especialidad Trompa–</p> <p>Vocal 2 Manuel de Haro Bautista –Director–</p> <p>Vocal 3. Myriam Soulard Rodríguez Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Pedro Antonio Valiente Defez –Especialidad Percusión–</p> <p>Suplente 2: Agustín Guillén Domene Especialidad Clarinete–</p>
Percusión	<p>Presidente: Mario Pérez Vega –Jefe departamento–</p> <p>Secretario: Víctor Cardeñosa Olmedilla –Especialidad de Trombón y Tuba–</p> <p>Vocal 1: Pedro Antonio Valiente Defez –Especialidad Percusión–</p> <p>Vocal 2 Manuel de Haro Bautista –Director–</p> <p>Vocal 3. Myriam Soulard Rodríguez Especialidad Lenguaje Musical–</p> <p>Suplente 1: Carlos Gorgues Carcel –Especialidad Trompa–</p> <p>Suplente 2: Agustín Guillén Domene Especialidad Clarinete</p>