

1. NIVEL FONÉTICO-FONOLÓGICO

1.1. Control órganos fono-articulatorios

1.1.1. Respiración

- Conciencia respiratoria
- Control activo: soplo
 - Intensidad
 - Fuerza
 - Direccionalidad
- Coordinación fono-respiratoria

1.1.2. Motricidad (en coordinación con los fisios)

- Masajes orofaciales Sara
 - Hipotonía
 - Hipertonía
- Praxias Sara
- Babeo Sara
- Masticación Sara

1.2. Discriminación auditiva

1.2.1. Onomatopeyas

1.2.2. Logotomas Eva

1.2.3. Fonemas Eva

1.2.4. Sílabas Eva

1.2.5. Pares mínimos Eva

1.3. Producción/articulación

1.3.1. Onomatopeyas Cris

1.3.2. Logotomas Cris

1.3.3. Fonemas Cris

1.3.4. Sílabas Cris

- Directas Cris
- Inversas Cris
- Mixtas Cris
- Sinfones Cris

1.3.5. Palabras

1.4. Generalización

1.4.1. Lenguaje dirigido Juanjo

1.4.2. Lenguaje repetido Juanjo

1.4.3. Lenguaje espontáneo Juanjo

1.5. Habilidades metalingüísticas

1.5.1. Conciencia léxica

1.5.2. Conciencia silábica

1.5.3. Conciencia fonológica