

**CONVOCATORIA ASPIRANTES
PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
Curso 2021/2022
PARTE B: Teoría, Audición, Ritmo, Entonación**

Por la presente, se convoca a los aspirantes a las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música del curso 2021/22, para la realización de la parte B pendiente; en los días y horas indicados a continuación

DÍA 10 DE JUNIO

ESPECIALIDAD VIOLÍN

15:30 h. Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- **Aspirantes:** 60639, 59331, 59970, 59334

18:30 h. Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- **Aspirantes:** 59660, 59465, 59966, 59968

ESPECIALIDAD VIOLA

18:30 h Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- **Aspirantes:** 60615

ESPECIALIDADES FLAUTA, OBOE Y SAXO

15:30 h. Lugar: Auditorio (Audición y Teoría) / Aula 7 Ritmo y Entonación

- **Aspirantes:** 59444, 59961, 59976, 60622

ESPECIALIDAD CLARINETE

18:30 h. Lugar: Auditorio (Audición y Teoría) / Aula 7 Ritmo y Entonación

- **Aspirantes:** 61442, 59448, 59964, 59442

DÍA 11 DE JUNIO

ESPECIALIDADES VIOLÍN, CONTRABAJO Y VIOLONCHELO

15:30 h. Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- **Aspirantes:** 58774, 60302, 58970, 59326, 59325

- 59662, 59655, 59957, 59977, 58583

ESPECIALIDADES TROMPA Y PERCUSIÓN

18:30 h. Lugar: Auditorio (Audición y Teoría) / Aula 7 Ritmo y Entonación

- **Aspirantes:** 60963, 59328, 58772, 59661

ESPECIALIDAD PIANO

18:30 h. Lugar: Auditorio (todos los ejercicios)

- **Aspirantes:** 58773

Los aspirantes deberán estar 15 minutos antes de su citación para poder realizar una entrada escalonada. No se permitirá el acceso a ningún acompañante salvo que se haya solicitado adaptación a la prueba y el aspirante necesite acompañamiento. Los aspirantes serán recepcionados por un miembro del tribunal.